**Cursos**

**Curso 1: El diseño y la producción de materiales audiovisuales: un reto para el personal de salud pública**

**Dr.C. Iván Barreto Gelles**

* Profesor Titular de la Dirección de Televisión Educacional del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, Cuba.
* Miembro de la junta directiva de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Realizador de materiales audiovisuales con fines educativos.
* Director del proyecto de investigación nacional "Concepción cubana de producción y utilización de medios audiovisuales con fines educativos".
* Miembro del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

**MsC. Pedro Rodríguez**

* Profesor Asistente del Instituto Pedagogico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC)
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Realizadora de materiales audiovisuales con fines educativos.

**Lic. Gretel Vázquez Zubizarreta**

* Profesora asistente de la Dirección de Televisión Educacional del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, Cuba.
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Realizadora de materiales audiovisuales con fines educativos.
* Miembro del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

**Lic. Samuel López Medina**

* Profesor instructor y director de la Dirección de Televisión Educacional del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, Cuba.
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Realizador y fotógrafo de materiales audiovisuales con fines educativos.
* Miembro de la junta directiva del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

|  |  |
| --- | --- |
| Duración | 12 horas (dos días, seis horas cada uno) |
| Participantes | 20 personas |
| Sede | Infomed. Calle 27 No. 110 entre M y N, Vedado, Ciudad de La Habana |

**Cerrado plazo de matrícula!!!**

**Curso 2: La utilización de los materiales audiovisuales en salud: una mirada desde la Pedagogía**

 **Dr.C. Pedro A. Hernández Herrera**

* Profesor auxiliar y asesor de la Dirección Nacional de Televisión Educativa del Ministerio de Educación, Cuba.
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Guionista de materiales audiovisuales.
* Miembro del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

**MSc. Elina F. Hernández Galarraga**

* Profesora auxiliar de la Dirección de Televisión Educacional del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, Cuba.
* Asesora de la Dirección Nacional de Televisión Educativa del Ministerio de Educación.
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba. Guionista de materiales audiovisuales con fines educativos.
* Miembro del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

**Lic. Ana Ibis Rojas Herrera**

* Profesora auxiliar de la Dirección de Televisión Educacional del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, Cuba.
* Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba.
* Realizadora de materiales audiovisuales con fines educativos.
* Miembro del Movimiento Nacional de Video de Cuba.

|  |  |
| --- | --- |
| Duración | 12 horas (dos días, seis horas cada uno) |
| Participantes | 20 personas |
| Sede | Infomed. Calle 27 No. 110 entre M y N, Vedado, Ciudad de La Habana |

**Cerrado plazo de matrícula!!!**

**Curso 3: Realización de video científico médico**

* [**Pierre Jamart**](https://web.archive.org/web/20090413153345/http:/www.videosalud2008.sld.cu/pierre-jamart)

Fundamentación:

Existen numerosas instituciones de salud que realizan registros audiovisuales y que han adquirido nuevas tecnologías médicas que incorporan estas facilidades, no obstante el personal de salud y de información requiere  información, capacitación y desarrollar habilidades en la utilización de estas técnicas.

Constituye un interés institucional acometer el proceso de alfabetización informacional de los trabajadores de la información vinculados a los medios audiovisuales, ante el desarrollo de nuevas tecnologías digitales de registro y  procesamiento de imágenes y sonidos, y de la convergencia de medios, que permiten compartir la información en red, al servicio de la docencia, la asistencia y la investigación en salud.

**Tipo de curso**: Curso taller

**Objetivos:**

Fundamentar el procesamiento de información audiovisual como una herramienta para la docencia y la investigación en la práctica médica.

  Diseñar un proyecto audiovisual desde la identificación de la necesidad de información hasta  la concepción del guión en la atención de un paciente de cirugía.

  Aplicar las técnicas de registro audiovisual y procesamiento de imágenes y sonidos en la realización de un video didáctico en el curso de una intervención de cirugía mayor.

  Demostrar las particularidades de la producción audiovisual en el entorno de una unidad quirúrgica y en situaciones de emergencia.

**Relación de temas:**

1. El diseño de producción.
2. La confección del guión.
3. Las técnicas de registro de imágenes y sonido en una unidad quirúrgica.
4. La edición del material audiovisual.
5. Técnicas de posproducción de la imagen anatómica e histológica.
6. El montaje final y la exhibición.
7. Resultados de la utilización del material por el equipo médico.

|  |  |
| --- | --- |
| Duración | 12 horas |
| Participantes | 12 personas |
| Sede | Infomed. Calle 27 No. 110 entre M y N, Vedado, Ciudad de La Habana |

**Fecha: 30 de septiembre al 2 de octubre de 2:00 p.m. a 5:00 p.m.  
3 de octubre de 9:00 a.m. a 12:00 a.m.**

**Cerrado plazo de matrícula!!!**

**La confirmación de las plazas será a su dirección de correo electrónico.**